



Република Србија
УПРАВА ЗА ЈАВНЕ НАБАВКЕ

Бр. 404-02-3256/20
Датум, 12.6.2020. године
Београд

Туристичка организација
"ТАРА-ДРИНА"
Бајина Башта
Бр. 658/20
Датум: 16 JUN 2020

ТУРИСТИЧКА ОРГАНИЗАЦИЈА „ТАРА-ДРИНА“ БАЈИНА БАШТА

Кнеза Милана Обреновића 34/2
Бајина Башта

На основу члана 36. став 4. Закона о јавним набавкама („Службени гласник РС“ бр. 124/12, 14/15 и 68/15, у даљем тексту: ЗЈН), а на захтев наручиоца Туристичка организација „Тара-Дрина“ Бајина Башта, број 634/20 од 6.6.2020. године, Управа за јавне набавке даје следеће:

Мишљење

ОСНОВАНА је примена преговарачког поступка без објављивања позива за подношење понуда, предвиђеног чланом 36. став 1. тачка 2) ЗЈН, за јавну набавку услуга ангажовања музичких уметника Аце Лукаса, групе „Парни ваљак“ и „Balašević tribute band“ у оквиру реализације манифестације Дринска регата 2020.

Образложење

Захтевом број 634/20 од 6.6.2020. године, који је Управа за јавне набавке примила 10.6.2020. године, наручилац Туристичка организација „Тара-Дрина“ Бајина Башта, обратио се за мишљење о основаности примене преговарачког поступка без објављивања позива за подношење понуда, који је предвиђен чланом 36. став 1. тачка 2) ЗЈН.

Предмет захтева за мишљење је јавна набавка услуга ангажовања музичких уметника Аце Лукаса, групе „Парни ваљак“ и „Balašević tribute band“ у оквиру реализације манифестације Дринска регата 2020. Наручилац је као понуђача којем би доделио уговор о јавној набавци у преговарачком поступку навео Извођачку уметност „Petar Pan equipment“ Ужице.

У образложењу захтева за мишљење наручилац је, поред осталог, навео да сваке године у јулу организује Дринску регату која је највећа манифестација на води у региону. Саставни део манифестације је и пратећи музички програм у оквиру кога су у протеклим годинама наступали најзначајнији музичари и групе са простора целог Балкана.

У прилогу захтева наручилац је, између осталог, доставио:

- Одлуку Управног одбора Туристичке организације „Тара-Дрина“ број 623/20-4 од 4.6.2020. године;
- План и програм рада Туристичке организације „Тара-Дрина“ за 2019. годину;
- Одлуку о усвајању Плана и програма од стране Скупштине општине Бајина Башта;
- Извод из Плана јавних набавки за 2020. годину;
- Овлашћење представника групе „Парни ваљак“ којим се овлашћује Извођачка уметност „Petar Pan equipment“ Ужице, да једино она може у име групе извршити преговоре са Туристичком организацијом „Тара-Дрина“ Бајина Башта, у вези организације наступа у оквиру Дринске регате 2020., од 3.6.2020. године;
- Овлашћење Аце Лукаса, којим се овлашћује Извођачка уметност „Petar Pan equipment“ Ужице, да једино она може у њено име извршити преговоре са Туристичком организацијом „Тара-Дрина“ Бајина Башта, у вези организације наступа у оквиру Дринске регате 2020., од 5.6.2020. године;
- Овлашћење представника групе „Balašević tribute band“ којим се овлашћује Извођачка уметност „Petar Pan equipment“ Ужице, да једино она може у име групе извршити преговоре са Туристичком организацијом „Тара-Дрина“ Бајина Башта, у вези организације наступа у оквиру Дринске регате 2020., од 8.6.2020. године;

Чланом 36. став 1. тачка 2) ЗЈН прописано је да наручилац може спроводити преговарачки поступак без објављивања позива за подношење понуда ако, због техничких, односно уметничких разлога предмета јавне набавке или из разлога повезаних са заштитом искључивих права, набавку може извршити само одређени понуђач.

Ставом 2. тог члана предвиђено је да је наручилац дужан да, пре покретања преговарачког поступка из става 1. тачка 2) до б), захтева од Управе мишљење о основаности примене преговарачког поступка.

Ставом 4. истог члана прописано је да је Управа дужна да, у року од десет дана од дана пријема комплетног захтева из става 2. овог члана, испита постојање основа за спровођење преговарачког поступка, а током испитивања може од наручиоца захтевати додатне информације и податке неопходне за утврђивање чињеница које су од значаја за давање мишљења.

Управа за јавне набавке је размотрила наводе из захтева и приложену документацију и утврдила да се одлука о избору извођача музичког програма заснива на уметничким разлозима јавне набавке. Осим тога, из приложених изјава може се закључити да је потенцијални понуђач Извођачка уметност „Petar Pan equipment“ Ужице једини привредни субјект који може да уговори наступе наведених уметника. С обзиром на напред наведено, мишљења смо да је у питању набавка коју може да изврши само одређени понуђач, те да је основана примена преговарачког поступка прописаног чланом 36. став 1. тачка 2) ЗЈН.

Напомињемо да је мишљење Управе засновано на оцени испуњености формално правних услова за примену преговарачког поступка без објављивања позива за подношење понуда. Датим мишљењем Управа ни на који начин не улази у питање целисходности јавне набавке за коју наручилац намерава да спроведе преговарачки поступак без објављивања позива за подношење понуда.

Поред тога, указујемо да је наручилац обавезан да, у складу са чланом 36. став 8. ЗЈН, обезбеди да уговорена цена у преговарачком поступку не буде већа од упоредиве тржишне цене и да са дужном пажњом проверава квалитет предмета јавне набавке.

ВД ДИРЕКТОРА

Сандра Дамчевић

